



Fachada de la Institución Benéfica del Sagrado Corazón, Cottolengo//J.VILLANUEVA

## Mantener el Cottolengo como servicio a los más pobres ha sido siempre el deseo del Obispado de Málaga

«Nuestro mayor deseo ha sido siempre servir a los más pobres y necesitados, los que no tienen cabida en otros centros, por ello, el Obispado de Málaga se puso manos a la obra para encontrar cómo hacerlo cuando la Institución Benéfica del Sagrado Corazón de Jesús notificó al obispo de Málaga, Jesús Catalá, su decisión de abandonar la casa de acogida Cottolengo», explica el

vicario para la Acción Caritativa y Social, Gabriel Leal que desgrana cómo ha sido todo el proceso y el futuro de esta casa de acogida. «El Obispado de Málaga celebra poder servir a los más necesitados, así como contar con la ayuda de los voluntarios, y agradece su colaboración al Ayuntamiento de Málaga».

*Páginas 2 y 3*

## La Diócesis de Málaga convoca el I Ciclo Málaga de Cine Humano

El primer Ciclo Málaga Cine Humano organizado por la Delegación de Medios de la Diócesis de Málaga tiene como objetivo promover el cine que reflexiona sobre la dignidad de la persona. Tiene lugar en el Cine Albéniz, del 10 al 16 de mayo, a las 20.30 horas y en él se proyectan siete películas. El sábado 11 de mayo, coincidiendo con "La Noche en Blanco", la entrada es gratuita hasta agotar localidades. A la presentación acudieron el director del Festival de Málaga, Cine Español, Juan Antonio Vigar, el delegado de Medios de Comunicación de la Diócesis de Málaga, Rafael Pérez Pallarés, el concejal de Cultura, Damián Caneda y el actor Joaquín Nuñez.

*Página 5*



Presentación del Ciclo//G.B.

### REDES SOCIALES

Mensaje Pontificio con motivo de la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales, con motivo de la Ascensión

*Páginas 6 y 7*

### FIESTAS PATRONALES

Cuatro parroquias comparten a san Isidro Labrador como titular

*Página 4*

INSTITUCIÓN BENÉFICA SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

# «Cáritas Diocesana se encarga y dirección de la casa de acogida»

## Declaraciones del vicario episcopal para la Acción Caritativa

**Beatriz Lafuente**

«La Diócesis de Málaga tenía conocimiento de la marcha de las religiosas del Sagrado Corazón mucho antes de que saltara a los medios de comunicación», explica el vicario para la Acción Caritativa y Social, el sacerdote Gabriel Leal. «Hace meses que la congregación se puso en contacto con el obispo de Málaga para comunicarle su marcha y solicitarle que otra institución diocesana se hiciera cargo del asunto, dándole todo el tiempo necesario, sin ningún tipo de perjuicio para los acogidos, que son los que dan sentido a la obra. Desde ese momento D. Jesús comenzó a hacer gestiones para ver quién se podía hacer cargo de la obra. Puedo decir que el obispo no ha estado parado ni un solo día. Pero la congregación decidió marcharse y cerrar antes de lo previsto. Las religiosas ofrecieron a los enfermos continuar en otras casas, que mantienen abiertas fuera de Málaga».

La falta de vocaciones ha sido el detonante para la marcha de esta congregación, ya que «los voluntarios, como en cualquier otra institución aportan su trabajo o sus bienes, pero la espina dorsal de esta obra son las religiosas, las que están allí día y noche. Son ellas las que le mantienen su espíritu y sentido. Cada congregación tiene un carisma concreto, un estilo, y ellas son las encargadas de transmitirlo y alentar a los voluntarios. Toda obra socio-caritativa necesita una estructura de personas permanente que la sostenga. En el caso del Cottolengo está función la han realizado ejemplarmente las religiosas, ayudadas



Fotos históricas de Cottolengo, Málaga//Facebook

por un número reducido de empleados. Las hermanas han sido los pilares de la casa, y sobre su congregación recaía toda la responsabilidad de la misma; una responsabilidad que no pueden seguir asumiendo si no están ya en Málaga».

«El Obispado de Málaga no tenía la potestad de decidir sobre el futuro del Cottolengo, como se ha publicado estos días», afirma Gabriel Leal. Sólo la congregación está capacitada para tomar esta decisión, ya que se trata de un asunto interno de la propia congregación, cuya casa madre se encuentra en Bilbao».

El Obispado de Málaga «no ha hablado antes, porque no tenía nada que decir sobre este asunto. Desde el principio se dedicó a buscar la mejor solución para los residentes de esta casa. Sólo ha hecho público algún comunica-

do, cuando se puso en duda que el Obispado no quería colaborar; cosa que venía haciendo desde que las religiosas se lo pidieron. Por ello, tuvo que clarificar que esa decisión no estaba en nuestras manos y que por supuesto nuestro mayor deseo es ayudar a los pobres, como toda la Iglesia».

Desde el primer día hemos trabajado en esta dirección. No ha sido necesaria la mediación de nadie, ni la presión social de nadie. En las conversaciones entre el Obispado, el Ayuntamiento y la congregación religiosa todos teníamos el mismo propósito: «mantener la ayuda a los pobres».

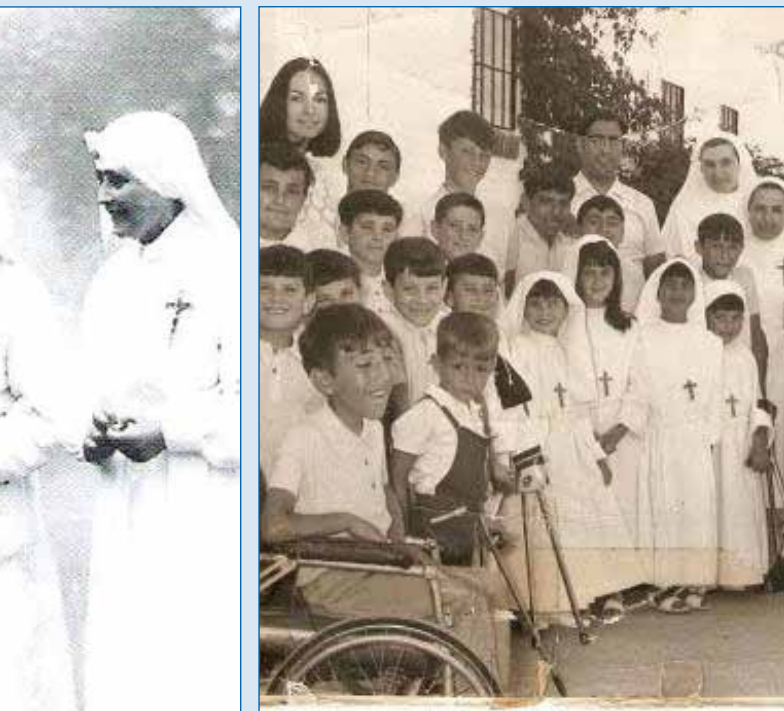
El Ayuntamiento ha ayudado a las hermanas «en lo que le han pedido, incluso se les ofreció la posibilidad de reubicar a parte de los acogidos. Desde el principio se mostró de acuerdo para

que otra institución de la Iglesia lo gestionara, dado que ellos no contemplaban la posibilidad de hacerse cargo de la casa». Tampoco deseaban hacerse cargo la Junta de Andalucía ni la Diputación provincial.

Se ha hablado incluso de especulación urbanística, pero «eso sólo puede ser fruto del desconocimiento o de una manipulación, ya que la cesión siempre ha estado vinculada a un fin que no puede cambiarse y que no permite su venta. El día que la casa de acogida se cerrara revertiría al Ayuntamiento de Málaga. Una cesión destinada a un fin concreto, debe cumplir el fin acordado. Nuestro mayor deseo es que el Cottolengo siga sirviendo a las personas que no tienen cabida en otras instituciones, es decir, los más pobres».

# «se encargará de la gerencia acogida Cottolengo»

va y Social, Gabriel Leal



## A partir de ahora

A partir de ahora, Cáritas Diocesana «se encargará de la gerencia y de la dirección de la casa de acogida del Sagrado Corazón de Jesús, mientras su titularidad será de una institución diocesana», explica el director de Cáritas, Francisco José Sánchez.

«Cuando tuvimos conocimiento de que el Obispado busca una institución que se hiciera cargo del Cottolengo, Cáritas solicitó que fuera otra institución, debido a la carga de trabajo que tenemos en la actualidad; pero ante la propuesta del obispo nos pusimos a su disposición. Tengo que decir que en ese momento todos los miembros de la Comisión Permanente de Cáritas dijeron: "Haremos lo que haga falta". El deseo de la Diócesis es encontrar una congregación religiosa que, en el momento oportuno, se comprometa a llevarlo. Por lo que podemos decir que lo de ahora es una situación transitoria».

Por su parte, Gabriel Leal explica que «los voluntarios se han mostrado satisfechos con la decisión y nuestro deseo es que sigan sirviendo a los pobres y colaborando de la mejor forma posible. Respetamos y agradecemos que la hermana M<sup>a</sup> Isabel se quede como voluntaria a título personal, ya que su congregación se marcha. Seguro que prestará un gran servicio, como avalan los años que lleva trabajando en esta casa».

## La Institución Benéfica Sagrado Corazón de Jesús relata así su llegada a la Diócesis de Málaga



El párroco de la Playa de San Andrés, D. Jacobo del Real, enterado de la Misión de la Institución Benéfica del Sagrado Corazón de Jesús (IBSCJ), por medio de las hermanas Misioneras Rurales, que vivían en la playa y tenían que dejarla, pide a la Institución que venga a ver aquella necesidad. La Madre Rosario Vilallonga y la Madre Teresa Jáuregui se presentan en Málaga para conocerlo todo de cerca. Al contemplar tanta necesidad la Madre no pudo decir no. Se preguntan, ¿dónde hacemos la Casa? Decididas y confiadas en el Sagrado Corazón de Jesús, entierran unas medallas de la Virgen Milagrosa en un basurero que hay enfrente de las chabolas. Pasan unos días y cuál no sería la sorpresa al conceder el Sr. Alcalde, D. Rafael Bates, el terreno de las medallas para poder construirla... ¡Ya tenemos casa! La construye y la dona a la Institución Benéfica del Sagrado Corazón de Jesús D. Miguel Delgado Jiménez. La casa es como una fortaleza, fuerte, amplia, luminosa, en la misma playa de S. Andrés frente al mar, hoy Paseo Marítimo Antonio Machado. Los voluntarios se van entregando a la casa y a cada uno en particular, son la gran riqueza de la Institución, la mano de Dios palpable, ya lo escribió la Madre Rosario antes de empezar la obra "Dios moverá los corazones".

[www.ibsagradocorazon.org](http://www.ibsagradocorazon.org)

15 DE MAYO, FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO LABRADOR

# Cuatro parroquias comparten a San Isidro como titular

**El Trapiche, Periana, Los Llanos de Antequera y Cártama-Estación comparten al titular de sus parroquias, no podía ser de otro modo, tratándose de san Isidro, el patrón de los labradores. Fiesta que celebran además muchas otras localidades de la diócesis, todas ellas de tradición agrícola. Eso sí, la tradición varía en función de lo que producen sus campos, mientras en Periana san Isidro se cubre de cerca de 35.000 kilos de trigo, en Cártama-Estación el santo se adorna con naranjas y limones, productos del Valle del Guadalhorce.**

**Beatriz Lafuente**

“Las palabras que se podrían utilizar para describir cómo viven los perianenses este día son: alegría, fe y devoción. Muchos hijos del pueblo que están fuera vuelven, siempre que pueden, para celebrar junto a sus familias el día del Patrón” explica el párroco de san Isidro Labrador, en Periana, Sergiu Alin Pal. El punto central y más emotivo del día es la misa, así como el momento de la ofrenda que tiene lugar durante la procesión. El trigo es ofrecido al Santo desde los balcones de las casas situadas en el itinerario. En cada casa se echa más de un saco de este cereal, expresando así, su gran devoción. La estimación de trigo que se recoge es de unos 35.000 kg.

Este año, al igual que en años anteriores, las fiestas patronales comienzan el domingo previo, 12 de mayo, con la celebración de la Palabra, el tradicional besapies y la ofrenda floral, ya que los habitantes del pueblo tienen la costumbre de ofrecer flores a la imagen de san Isidro, con las que posteriormente se adornarán el trono y la iglesia. El miércoles, 15 de mayo, a las 11.00 horas, tendrá lugar la misa en honor del patrón de los labradores y posteriormente el traslado de santa María de la Cabeza hasta el centro del pueblo, para su posterior reen-



Detalle de la veleta de la parroquia de Cártama Estación que recoge un episodio de la vida de S. Isidro

cuentro con san Isidro durante la procesión.

Sergiu Alin Pal, añade que este año “ocurrirá algo novedoso, que supone una gran alegría para mí, durante la misa me acompañarán 14 de mis compañeros sacerdotes rumanos y celebraremos juntos el quinto aniversario de sacerdocio el día de san Isidro”.

La procesión del Santo, que recorrerá las calles del pueblo, comenzará a las 16.00 horas y durará unas diez horas aproximadamente, culminando su encierro sobre la una o las dos de la madrugada. El párroco de Periana comenta que “en el año y medio que llevo como párroco de la parroquia san Isidro Labrador, he podido notar que el pueblo le tiene mucha devoción.

Hay personas que todo el año pasan por la iglesia para pedir la intercesión del santo y le ofrecen ramos de flores. Además, en muchas casas he podido ver su imagen en un sitio visible y especial”. Por su parte, el párroco de san Isidro y santa María de la Cabeza en Cártama-Estación, Gerardo Salvador Martínez, recuerda que “esta fiesta se celebra desde hace más de treinta años, pero esta es la primera vez que lo haremos tras la consagración del templo. Aquí se vive mucho la romería, participa la mayoría del pueblo. San Isidro lleva un manojo de trigo en la mano, pero la tradición es adornar la carroza del santo con naranjas y limones típicos de esta zona”.

En el Trapiche, Manuel Bermúdez,

párroco de San Isidro, afirma que “hay mucha gente que viene de fuera, Vélez-Málaga y otros pueblos de alrededor, además la romería se hace en junio”. En Los Llanos de Antequera, cuenta el párroco de San Isidro, José Amalio González, “que la fiesta de san Isidro, coincide con la feria de la barrida, por lo que la fiesta se prolonga todo el fin de semana. La procesión de este santo se realiza desde hace dos años, ya que la gente tenía muchas ganas. El domingo día 12 hay una misa y posteriormente el santo sale en procesión, hasta llegar a un puente, que es el lugar más alto y desde allí se bendice la Vega de Antequera. Finalmente la imagen se quedará expuesta en la iglesia de san Pedro”.

LO + VISTO EN LA WEB

## Cáritas y MIES ante el desmantelamiento de Los Asperones

Entre las noticias más visitadas en la web diocesana, durante los últimos días, la noticia sobre la actuación de Cáritas y MIES ante el desmantelamiento de Los Asperones. La noticia surgió ante el anuncio del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, de usar fondos europeos para eliminar Los Asperones y la reunión que ha tenido lugar esta semana con responsables europeos y la Junta para explicarles cómo canalizar el dinero. Entre las declaraciones, la coordinadora de MIES reitera que «la idea es buena pero es fundamental que la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Málaga se pongan de acuerdo para dar una solución duradera».



CARTA ABIERTA DEL RESPONSABLE DEL CICLO MÁLAGA CINE HUMANO

# Cine Humano, una apuesta por el diálogo fe y cultura



**Juan J. Loza**  
Responsable  
del Ciclo Málaga  
Cine Humano

Nace una propuesta cultural que apuesta por la creatividad. El primer Ciclo Málaga Cine Humano cuyo objetivo es promover el cine que reflexiona sobre la dignidad de la persona.

Será del 10 al 16 de mayo en el cine Albéniz de Málaga y siete películas seleccionadas que tratarán y cuestionarán la realidad del ser humano en la actual sociedad. El ciclo está organizado por la Delegación de Medios de Comunicación Social de la diócesis de Málaga. Además, se convoca el I Certamen de Cortos Málaga Cine Humano. Este concurso es una manera sencilla de apostar, de ayudar a los jóvenes creadores y de potenciar la creación audiovisual basada en valores que promuevan el ser humano y sensibilicen a la sociedad y los cortos serán proyectados antes de cada película

¿Qué se quiere decir con la ex-



presión de cine humano? Es un tipo de cine que desarrolla un argumento basado en la identidad y la dignidad de la persona en sus

múltiples dimensiones y es capaz de plasmar una visión positiva del ser humano y de la realidad social. El autor de cine humano cuenta

con una mayor libertad creativa al poder abarcar distintos géneros más allá de los tradicionales (drama, comedia, melodrama, romántico, acción, histórico, aventura, fantástico), el cine de autor o las nuevas tendencias de cine social o espiritual. El cine humano se puede reconocer por algunos rasgos: No se encierra en un solo género, ni estilo narrativo. Trata con respeto al ser humano, desde diversas miradas o maneras, ya sea de denuncia, de promoción de los derechos fundamentales, incluyendo el de libertad religiosa, o con un estilo de retrato social.

Ciclo Málaga Cine Humano quiere impulsar este tipo de cine que está lejos de los cánones del mercado. Las proyecciones están en el marco privilegiado del Cine Albéniz de Málaga y a unos precios asequibles para que el público acceda a películas que no entran, normalmente, en los circuitos comerciales. Se trata de una propuesta cultural que quiere llegar a todos los públicos y apostar por los jóvenes creadores a través del Certamen de Cortos.

+ [en diocesismalaga.es/ciclomalaga](http://en.diocesismalaga.es/ciclomalaga)

## Programación I Ciclo Málaga Cine Humano

Todos los pases a las 20.30 horas en el Cine Albéniz  
Película + corto, precio de las entradas: 4 € en taquilla y en [albeniz.com](http://albeniz.com)

- **Viernes 10 mayo:** DE DIOS Y HOMBRES, Xavier Beavois.
- **Sábado 11 mayo:** BUSCANDO A EIMISH, Ana Rodríguez Rosell.
- **Domingo 12 mayo:** UNA HISTORIA VERDADERA, David Lynch.
- **Lunes 13 mayo:** EN TIERRA DE NADIE, Tanovic.
- **Martes 14 mayo:** UN HOMBRE SIN PASADO, Kaurismaki.
- **Miércoles 15 mayo:** EN AMÉRICA, Jim Sheridan.
- **Jueves 16 mayo:** MI VIDA SIN MÍ, Isabel Coixet.

## Programación I Certamen de Cortos Cine Humano

**Viernes 10 de mayo:** AQUEL NO ERA YO, Esteban Crespo.  
Fuera de concurso. Goya al mejor corto 2013.

### Sábado 11 de mayo:

- MI PAPÁ ES DIRECTOR DE CORTOS, Germán Roda
- NGUTU, Felipe del Olmo y Daniel Valledor.

**Domingo 12 de mayo:** MI OJO DERECHO, Josecho de Linares.

**Lunes 13 de mayo:** LA OTRA VELADA, Enrique Sánchez.

**Martes 14 de mayo:** REENCUENTRO, Juan L. Moreno Somé.

### Miércoles 15 mayo:

- HAND 'S LIFE. LAS MANOS SON DEL HÉROE, Ramón Lázaro y Alex Manzanares
- MIAU Y EL PESCADERO. Patxi Martínez Mejías

**Jueves 16 de mayo:** Entrega y proyección del premiado en el I Certamen Cortos Málaga Cine Humano

## MENSAJE DE BENEDICTO XVI PARA LA JORNADA MUNDIAL DE LAS COMUNICACIONES SOCIALES

# «Redes sociales: portales de v nuevos espacios para la evang

Queridos hermanos y hermanas:

Ante la proximidad de la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales de 2013, deseo proponeros algunas reflexiones acerca de una realidad cada vez más importante, y que tiene que ver con el modo en el que las personas se comunican hoy entre sí. Quisiera detenerme a considerar el desarrollo de las redes sociales digitales, que están contribuyendo a que surja una nueva «ágora», una plaza pública y abierta en la que las personas comparten ideas, informaciones, opiniones, y donde, además, nacen nuevas relaciones y formas de comunidad.

## DIÁLOGO Y DEBATE

Estos espacios, cuando se valorizan bien y de manera equilibrada, favorecen formas de diálogo y de debate que, llevadas a cabo con respeto, salvaguarda de la intimidad, responsabilidad e interés por la verdad, pueden reforzar los lazos de unidad entre las personas y promover eficazmente la armonía de la familia humana. El intercambio de información puede convertirse en verdadera comunicación, los contactos pueden transformarse en amistad, las conexiones pueden facilitar la comunión. Si las redes sociales están llamadas a actualizar esta gran potencialidad, las personas que participan en ellas deben esforzarse por ser auténticas, porque en estos espacios no se comparten tan solo ideas e informaciones, sino que, en última instancia, son ellas mismas el objeto de la comunicación.

El desarrollo de las redes sociales requiere un compromiso: las personas se sienten implicadas cuando han de construir relaciones y encontrar amistades, cuando buscan respuestas a sus preguntas, o se divierten, pero también cuando se sienten estimuladas intelectualmente y comparten competen-

cias y conocimientos. Las redes se convierten así, cada vez más, en parte del tejido de la sociedad, en cuanto que unen a las personas en virtud de estas necesidades fundamentales. Las redes sociales se alimentan, por tanto, de aspiraciones radicadas en el corazón del hombre.

## DESAFIO

La cultura de las redes sociales y los cambios en las formas y los estilos de la comunicación suponen todo un desafío para quienes desean hablar de verdad y de valores. A menudo, como sucede también con otros medios de comunicación social, el significado y la eficacia de las diferentes formas de expresión parecen determinados más por su popularidad que por su importancia y validez intrínsecas. La popularidad, a su vez, depende a menudo más de la fama o de estrategias persuasivas que de la lógica de la argumentación. A veces, la voz discreta de la razón se ve sofocada por el ruido de tanta información y no consigue despertar la atención, que se reserva en cambio a quienes se expresan de manera más persuasiva. Los medios de comunicación social necesitan, por tanto, del compromiso de todos aquellos que son conscientes del valor del diálogo, del debate razonado, de la argumentación lógica; de personas que tratan de cultivar formas de discurso y de expresión que apelan a las más nobles aspiraciones de quien está implicado en el proceso comunicativo. El diálogo y el debate pueden florecer y crecer asimismo cuando se conversa y se toma en serio a quienes sostienen ideas distintas de las nuestras. «Teniendo en cuenta la diversidad cultural, es preciso lograr que las personas no sólo acepten la existencia de la cultura del otro, sino que aspiren también a enriquecerse con ella y a ofrecerle lo que se tiene de bueno, de verdadero y de



Diócesis de Málaga  
@DiocesisMálaga  
Twitter de la Iglesia católica en España · <http://www.diocesismalaga.es>

2.958 TWEETS	17 SIGUIENDO	2.441 SEGUIDORES
-----------------	-----------------	---------------------

Perfil de Twitter de la Diócesis de Málaga

bello» (Discurso para el Encuentro con el mundo de la cultura, Belém, Lisboa, 12 mayo 2010).

Las redes sociales deben afrontar el desafío de ser verdaderamente inclusivas: de este modo, se beneficiarán de la plena participación de los creyentes que desean compartir el Mensaje de Jesús y los valores de la dignidad humana que promueven sus enseñanzas. En efecto, los creyentes advierten de modo cada vez más claro que si la Buena Noticia no se da a conocer también en el ambiente digital podría quedar fuera del ámbito de la experiencia de muchas personas para las que este espacio existencial es importante. El ambiente digital no es un mundo paralelo o puramente virtual, sino que forma parte de la realidad cotidiana de muchos, especialmente de los

más jóvenes. Las redes sociales son el fruto de la interacción humana pero, a su vez, dan nueva forma a las dinámicas de la comunicación que crea relaciones; por tanto, una comprensión atenta de este ambiente es el prerrequisito para una presencia significativa dentro del mismo.

## FORMAS DE EXPRESIÓN

La capacidad de utilizar los nuevos lenguajes es necesaria no tanto para estar al paso con los tiempos, sino precisamente para permitir que la infinita riqueza del Evangelio encuentre formas de expresión que puedan alcanzar las mentes y los corazones de todos. En el ambiente digital, la palabra escrita se encuentra con frecuencia acompañada de imágenes y sonidos. Una comunicación eficaz, como las

# Verdad y de fe; evangelización»



de Málaga

TE SIGUE

diócesis de Málaga, España

www.diocesismalaga.es



Siguiendo

Para quienes han acogido con corazón abierto el don de la fe, la respuesta radical a las preguntas del hombre sobre el amor, la verdad y el significado de la vida –que están presentes en las redes sociales– se encuentra en la persona de Jesucristo. Es natural que quien tiene fe desee compartirla, con respeto y sensibilidad, con las personas que encuentra en el ambiente digital. Pero en definitiva los buenos frutos que el compartir el Evangelio puede dar, se deben más a la capacidad de la Palabra de Dios de tocar los corazones, que a cualquier esfuerzo nuestro. La confianza en el poder de la acción de Dios debe ser superior a la seguridad que depositemos en el uso de los medios humanos. También en el ambiente digital, en el que con facilidad se alcanzan voces con tonos demasiado fuertes y conflictivos, y donde a veces se corre el riesgo de que prevalezca el sensacionalismo, estamos llamados a un atento discernimiento. Y recordemos, a este respecto, que Elías reconoció la voz de Dios no en el viento fuerte e impetuoso, ni en el terremoto o en el fuego, sino en el «susurro de una brisa suave» (1R 19,11-12). Confiemos en que los deseos fundamentales del hombre de amar y ser amado, de encontrar significado y verdad –que Dios mismo ha colocado en el corazón del ser humano– hagan que los hombres y mujeres de nuestro tiempo estén siempre abiertos a lo que el beato cardenal Newman llamaba la «luz amable» de la fe.

## DESARROLLO

Las redes sociales, además de instrumento de evangelización, pueden ser un factor de desarrollo humano. Por ejemplo, en algunos contextos geográficos y culturales en los que los cristianos se sienten aislados, las redes sociales permiten fortalecer el sentido de su efectiva unidad con la comunidad universal de los creyentes. Las redes ofrecen la posibilidad de compartir fácilmente los recursos espirituales y litúrgicos, y hacen que las personas puedan rezar con un renovado sentido de cercanía con quienes profesan su misma fe. La implicación auténtica e interactiva con las cuestiones y las dudas de quienes están lejos de la fe nos

debe hacer sentir la necesidad de alimentar con la oración y la reflexión nuestra fe en la presencia de Dios, y también nuestra caridad activa: «Aunque hablara las lenguas de los hombres y de los ángeles, si no tengo caridad, soy como bronce que suena o címbalo que retiñe» (1 Co 13,1).

« Es natural que quien tiene fe desee compartirla, con respeto y sensibilidad»

Existen redes sociales que, en el ambiente digital, ofrecen al hombre de hoy ocasiones para orar, meditar y compartir la Palabra de Dios. Pero estas redes pueden asimismo abrir las puertas a otras dimensiones de la fe. De hecho, muchas personas están descubriendo, precisamente gracias a un contacto que comenzó en la red, la importancia del encuentro directo, de la experiencia de comunidad o también de peregrinación, elementos que son importantes en el camino de fe. Tratando de hacer presente el Evangelio en el ambiente digital, podemos invitar a las personas a vivir encuentros de oración o celebraciones litúrgicas en lugares concretos como iglesias o capillas. Debe de haber coherencia y unidad en la expresión de nuestra fe y en nuestro testimonio del Evangelio dentro de la realidad en la que estamos llamados a vivir, tanto si se trata de la realidad física como de la digital. Ante los demás, estamos llamados a dar a conocer el amor de Dios, hasta los más remotos confines de la tierra. Rezo para que el Espíritu de Dios os acompañe y os ilumine siempre, y al mismo tiempo os bendigo de corazón para que podáis ser verdaderamente mensajeros y testigos del Evangelio. «Id por todo el mundo y proclamad la Buena Nueva a toda la creación» (Mc 16,15).

Vaticano, 14 de enero de 2013,  
fiesta de san Francisco de Sales

parábolas de Jesús, ha de estimular la imaginación y la sensibilidad afectiva de aquéllos a quienes queremos invitar a un encuentro con el misterio del amor de Dios. Por lo demás, sabemos que la tradición cristiana ha sido siempre rica en signos y símbolos: pienso, por ejemplo, en la cruz, los iconos, el belén, las imágenes de la Virgen María, los vitrales y las pinturas de las iglesias. Una parte sustancial del patrimonio artístico de la humanidad ha sido realizada por artistas y músicos que han intentado expresar las verdades de la fe.

## AUTENTICIDAD

En las redes sociales se pone de manifiesto la autenticidad de los creyentes cuando comparten la fuente profunda de su esperanza y de su alegría: la fe en el Dios rico de mi-

sericordia y de amor, revelado en Jesucristo. Este compartir consiste no solo en la expresión explícita de la fe, sino también en el testimonio, es decir, «en el modo de comunicar preferencias, opciones y juicios que sean profundamente concordantes con el Evangelio, incluso cuando no se hable explícitamente de él». (Mensaje para la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales 2011). Una forma especialmente significativa de dar testimonio es la voluntad de donarse a los demás mediante la disponibilidad para responder pacientemente y con respeto a sus preguntas y sus dudas en el camino de búsqueda de la verdad y del sentido de la existencia humana. La presencia en las redes sociales del diálogo sobre la fe y el creer confirma la relevancia de la religión en el debate público y social.

## VIDA DE LA DIÓCESIS

## AGENDA

**- 19 de mayo**

**Pentecostés en la Catedral.** El domingo 19 de mayo, solemnidad de Pentecostés, día del Apostolado Seglar Asociado y de la Acción Católica, el Sr. Obispo presidirá, a las 11.30 horas, la Eucaristía en la Catedral. Desde la Delegación de Apostolado Seglar se invita a un ágape fraterno en el patio del ISCR, en calle Santa maría, a las 12.45 horas. Por la tarde, a las 19.45 horas, se cantarán las solemnes vísperas en la Catedral, con las que se concluye los cincuenta días de la Pascua.

**- 17 y 18 de mayo**

**Ecumenismo.** La Delegación Diocesana de Ecumenismo organiza una oración ecuménica que tendrá lugar el viernes 17 de mayo, a las 20.15 horas, en la iglesia Evangélica de El Redentor, en calle Ollerías. Y una vigilia ecuménica de Pentecostés para el sábado 18 de mayo, a las 20.45 horas, en la parroquia Nuestra Señora del Carmen, en Málaga.

**- 19 de mayo**

**Rito Hispano Mozárabe.** El próximo domingo, Solemnidad de Pentecostés, se celebrará en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar, a las 12.00 horas, la misa en el Venerable Rito Hispano Mozárabe, clausurando así la cincuentena pascual.

**- 19 de mayo**

**Concierto.** El domingo 19 de mayo, a las 20.30 horas, el cantautor cristiano Migueli presentará su nuevo disco en la sala de teatro "La Cochera Cabaret", en Avenida de los Guindos, 19. Para más información, 952 24 66 68. Migueli es uno de los cantautores españoles escogidos para grabar el himno oficial de la JMJ en español.

## BIENES DE INTERÉS CULTURAL

Se pueden consultar en la web [diocesismalaga.es](http://diocesismalaga.es) los horarios de visita de los Bienes de Interés Cultural de la Diócesis (BIC). Según prevé la propia Ley, un BIC es cualquier inmueble y objeto mueble de interés artístico, histórico, paleontológico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico, que haya sido declarado como tal por la administración competente. También puede ser declarado como BIC, el patrimonio documental y bibliográfico, los yacimientos y zonas arqueológicas, así como los sitios naturales, jardines y parques, que tengan valor artístico, histórico o antropológico. Entre ellos, la Catedral y las parroquias de Nuestra Señora del Carmen, San Pedro y Santiago, en Málaga capital.



## CAPUCHINOS DE ANTEQUERA

La comunidad de Capuchinos de Antequera, que dirige la parroquia de El Salvador, celebrará el próximo domingo, 19 de mayo, la imposición de la cruz de misionero a un grupo de diez seglares y un religioso capuchino. El acto estará presidido por el fraile franciscano capuchino Francisco Martínez Melero, y tendrá como lema la cita bíblica "Id al mundo entero y predicad el Evangelio". Es el culmen de un proceso evangelizador que comenzó el pasado mes de noviembre, cuando se creó un grupo de evangelización misional que, durante ocho meses, se ha preparado para afrontar una evangelización popular en las barriadas circundantes a la parroquia. Su finalidad es, en palabras del hermano Raúl, «en este Año de la fe, anunciar, alentar y reavivar dicha fe a las personas del contorno parroquial, invitando a asistir a todos a la Eucaristía y los distintos grupos de trabajo parroquiales». La idea surgió de los hermanos Paco y Raúl, que se han dedicado a la formación y el envío misionero de los seglares. Es lo que se conoce como misión popular, es decir, «una actividad apostólica que acentúa la renovación o el re-anuncio de la fe y que va dirigida al pueblo sencillo», afirma el hermano Raúl. Todos los actos, acontecimientos, enseñanzas y la evolución del grupo de evangelización se están plasmando en un libro de actos que quedará en la parroquia.

## PASTORAL DE LA SALUD

La Delegación de Pastoral de la Salud organiza, con motivo de la Pascua del Enfermo, una conferencia sobre "Aspectos emocionales y antropológicos del dolor", impartida por el catedrático emérito de Fisiología Humana, Salvador González. Tendrá lugar en el salón de actos de la Cofradía del Santo Sepulcro, el 15 de mayo, a las 20.00 horas.

## DEDICACIÓN DEL ALTAR EN TORREMOLINOS

La parroquia del Carmen de La Carhuela celebrará el próximo viernes, 17 de mayo, a las 19.30 horas, la dedicación de su altar. La ceremonia será presidida por el Sr. Obispo. Según el párroco, Alejandro Pérez, el nuevo altar es obra



del escultor francés Eric Amman que ha esculpido obras de relevancia como la imagen de santa Catalina de Siena de San Pedro del Vaticano. El altar está realizado en mármol macizo de Carrara y pesa 2,5 toneladas. De la misma roca de la montaña se realizó la pila bautismal, de 700 kilos. En el altar se introducirán la reliquias de santa Diansa, mártir romana del siglo IV, proveniente de la catacumba de S. Sebastián y del beato Juan XXIII. El altar representa a Cristo muerto, sepultado y resucitado, presente en la eucaristía, sacrificio de la cruz. Este altar tiene un bajorrelieve que representa el mar Mediterráneo en torno al que gira la vida de la barriada; además del simbolismo bíblico del mar, en esta iglesia se encuentra la Virgen del Carmen, patrona de la ciudad y de las gentes del mar. «Cristo se hace presente y se encarna en la Carhuela», afirma el párroco.

## OBITUARIO

Según informa el Vicario de Melilla, Roberto Rojo, ha fallecido en la ciudad de Melilla el acólito Francisco Pérez Álvarez, colaborador de la iglesia melillense. Durante mucho tiempo fue hermano mayor de la Congregación de la Virgen de la Victoria de Melilla. También ha colaborado con los hermanos Capuchinos y en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, ayudando en el servicio de la liturgia. Entusiasta de Cristo sacramentado y animador en la procesión del Corpus con sus cantos. También ha escrito, durante muchas semanas, en la columna de uno de los diarios de la ciudad.



## EL CALVARIO, MARBELLA

Del 20 al 26 de mayo tendrán lugar en la parroquia del Santo Cristo del Calvario, en Marbella, un retiro espiritual, dirigido por el padre carmelita descalzo Marcelino Iragui, que hablará sobre "la importancia del Espíritu Santo en nuestra vida".



CRÓNICA DEL ENCUENTRO DE NIÑOS DE CATEQUESIS DE INFANCIA

# Al son del Padre Nuestro



**Manuel Márquez Córdoba**  
Delegado de Catequesis

El sábado 27 de abril tuvimos la alegría de comprobar, en el encuentro de niños de catequesis de infancia, que la Iglesia en Málaga sigue viva.

Nos reunimos en el Colegio Cardenal Herrera Oria, el Seminario de Málaga y la Casa de espiritualidad D. Manuel González, aproximadamente unos mil, entre niños, catequistas y padres.

Fue impresionante ver a los jóvenes de Mies acoger a los que llegaban de los diferentes arciprestazgos y presentar el encuentro cantando con pasión y entusiasmo el rock de la canción del "Padre Nuestro" y "Contigo más". Fue muy emotiva la acogida por todos los participantes en honor de nuestro Obispo D. Jesús, que conectó muy bien con los niños. Pues nos recordó que Dios es Padre de todos, que en su Hijo Jesucristo, nos ha hecho hijos suyos, y nos ha bendecido.

Después de un breve descanso para reponer fuerzas (algunos eran el segundo bocadillo que se comían), se comenzaron los talleres donde los niños, de manera rotativa, ha profundizado y saboreado, que Dios es Padre Nuestro, que además de santificarnos, nos ha invitado a santificar su nombre con nuestra forma de vivir, que cuenta con nosotros para seguir construyendo el Reino que comenzó hasta que vuelva al final



de los tiempos, y que todo se realizará si somos capaces de vivir y de hacer realidad su voluntad en la tierra como ya se realiza en el cielo.

Luego seguimos con el almuerzo (alguno ya se había comido tres bocadillos), para finalizar después con una gran velada donde disfrutamos, nos reímos, con los jóvenes de Mies que por unos momentos hicieron presentes a Tricicle, y con las actuaciones de los arciprestazgos: Alhaurín de la Torre, Coín, Fuengirola-Torremolinos. La velada finalizó con una explicación de Pachi (Fano) autor del cartel donde nos recordó que Dios es Padre de todos, y con la canción de nuevo del Padre Nuestro.

Como queremos que el encuentro continúe,

te invitamos a que lo comente en la web de catequesis [diocesismalaga.es/catequesis](http://diocesismalaga.es/catequesis). Además puedes bajarte algunas imágenes del mismo y de algunos momentos de los talleres. También vamos a colgar los cuatro talleres que se hicieron.

Quiero finalizar, dando gracias a Dios por el regalo de la fe, por hacernos sentir que la fe no se vive en solitario sino con común con otros hermanos construyendo la Iglesia, porque la alegría de la Pascua y el gozo de la Resurrección se ha vivido y respirado en este encuentro.

De corazón, en nombre del Sr. Obispo, D. Jesús. Gracias a todos lo que habéis hecho posible este encuentro.

OCURRIÓ EN...

## Dormitorio del Seminario Diocesano



PROPUESTA LITERARIA

## Desde la diversidad

Pablo Pineda, malagueño, conocido actor de cine, ha sido el primer europeo con Síndrome de Down en obtener un título universitario. En este libro, en el que reflexiona sobre la educación, la enseñanza y el aprendizaje, relata su propia vivencia de la discapacidad en el entorno educativo. A lo largo de estas páginas habla de lo que ha significado aprender para él y qué entiende por educación, de la motivación, el buen profesor, la familia, los compañeros, los "distintos" en la sociedad, la diversidad, los métodos y las estrategias de aprendizaje. El libro está prologado por Roberto Salmerón, decano del Colegio Profesional de Educación de Madrid, y se complementa con tres capítulos sobre las personas con síndrome de Down y la enseñanza.



**Título:** "El reto de aprender"  
**Autor:** Pablo Pineda  
**Editorial:** San Pablo  
**Colección:** Psicología y Educación

## SOLEMNIDAD DE LA ASCENSIÓN DEL SEÑOR



## Evangelio

### Lecturas de la misa

Hch 1, 4.8-11  
Sal 46, 2-9  
Ef 1, 17-23  
Lc 24, 46-53

Dijo Jesús a sus discípulos: «Así estaba escrito: el Mesías padecerá, resucitará de entre los muertos al tercer día y en su nombre se predicará la conversión y el perdón de los pecados a todos los pueblos, comenzando por Jerusalén. Y vosotros sois testigos de esto. Yo os enviaré lo que mi Padre ha prometido; vosotros quedaos en la ciudad, hasta que os revistáis de la fuerza de lo alto». Después los sacó hacia Betania, y levantando las manos, los bendijo. Y mientras los bendecía, se separó de ellos (subiendo hacia el cielo). Ellos se volvieron a Jerusalén con gran alegría; y estaban siempre en el templo bendiciendo a Dios.



## Gospel

### Mass readings

Acts 1, 1-11  
Ps 47  
Eph 1, 17-23  
Lk 24, 46-53

Jesus said to his disciples: "You see what was written: the Messiah had to suffer and on the third day rise from the dead. Then repentance and forgiveness in his name would be proclaimed to all the nations, beginning from Jerusalem. Now you shall be witnesses to this. And this is why I will send you what my Father promised. So remain in the city until you are invested with power from above." Jesus led them almost as far as Bethany; then he lifted up his hands and blessed them. And as he blessed them, he withdrew (and was taken to heaven. They worshiped him). They returned to Jerusalem full of joy and were continually in the Temple praising God.

## PALABRAS PARA LA VIDA

Rafael J. Pérez Pallarés

## Modelo de verdad

Hay gente que miente por sistema y además, en el colmo de la desfachatez, lo reconoce. Me harta, me cansa la mentira y los mentirosos que se han instalado en la falta a la verdad como criterio. De hecho, tarde o temprano, fracasan. Y no sólo porque antes se pillan a un mentiroso que a un cojo, sino porque estamos ansiosos de verdad. De respeto a la palabra dada. También en el ámbito familiar, laboral y social.

A veces cuesta trabajo decir la verdad. Es entonces cuando nos podemos preguntar dónde encontramos modelos de vida en medio de tanta mentira, corrupción o hipocresía. No busques demasiado, descúbrela en Cristo. En Jesús de Nazaret. Basta acercarse a su biografía para descubrir en él una persona sin tacha por su manera de conducirse en la vida desde la verdad. Él respeta la palabra. No quiere ni puede traicionarse a sí mismo. Actúa así porque ama. Amor y verdad se toman de la mano. Verdad y libertad también.

Recuerda, aunque el mundo siga siendo el infierno de siempre, la verdad hace libre.

Si vives instalado en un mundo de mentiras, de entresijos o medias verdades hoy puede ser un buen día para salir de ese perverso universo y tomar la determinación de apostar por la verdad. Relegando al título de una canción hasta las mentiras piadosas.

Reconoce en la verdad que procede de Dios una fuente de vida y libertad. Manifiesta diariamente con tu vida la verdad. Y con cariño, delicadeza o prudencia, di lo que tengas que decir. Porque esa es otra, a veces en nombre de mi verdad se hace mucho daño al faltar a la caridad. Y eso tampoco es justo. Decir la verdad está íntimamente unido al ejercicio de la caridad.

Cuando la vida que iba a darnos tantas cosas, que iba a pagarnos tantas esperanzas, tantos sueños pendientes y deseos la embarramos con la mentira se convierte en un infierno. Sin embargo, cuando rescatamos de sus desnudas y resacas ramas la sabia de verdad que pervive en su interior, la existencia se convierte en un verdadero oasis de primicias de plenitud.



FOTO: PACO PONCE



"Palabras para la vida" es el programa decano de CANAL SUR RADIO. Fruto de los acuerdos entre los obispos andaluces y RTVA está dirigido y presentado por el sacerdote Rafael J. Pérez Pallarés Escucha "Palabras para la vida" en directo todas las mañanas en Canal Sur Radio y Radio Andalucía Información, a las 5.57 horas.



## Evangelium

### Lesungen

Apg 1, 1-11  
Ps 47  
Eph 1, 17-23  
Lk 24, 46-53

Er sagte zu ihnen: So steht es in der Schrift: Der Messias wird leiden und am dritten Tag von den Toten auferstehen, und in seinem Namen wird man allen Völkern, angefangen in Jerusalem, verkünden, sie sollen umkehren, damit ihre Sünden vergeben werden. Ihr seid Zeugen dafür. Und ich werde die Gabe, die mein Vater verheißt hat, zu euch herabsenden. Bleibt in der Stadt, bis ihr mit der Kraft aus der Höhe erfüllt werdet. Dann führte er sie hinaus in die Nähe von Betanien. Dort erhob er seine Hände und segnete sie. Und während er sie segnete, verließ er sie und wurde zum Himmel emporgehoben; sie aber fielen vor ihm nieder. Dann kehrten sie in großer Freude nach Jerusalem zurück. Und sie waren immer im Tempel und priesen Gott.



## Évangile

### Lectures de la messe

Ac 1, 1-11  
Ps 47  
Eph 1, 17-23  
Lc 24, 46-53

Jésus apparaissant à ses disciples leur disait: "Vous voyez, c'était dans l'Écriture: le Messie devait souffrir et ressusciter d'entre les morts le troisième jour. Et il faut ensuite que la conversion et le pardon des péchés soient proclamés en son nom à toutes les nations, en commençant par Jérusalem. De cela vous êtes témoins. De mon côté je vais envoyer sur vous ce que mon Père a promis; restez en ville jusqu'à ce que vous soyez revêtus de la puissance d'en haut." Jésus les conduisit jusque vers Béthanie. Là il éleva les mains et les bénit; et tandis qu'il les bénissait il s'éloigna d'eux, (emporté dans le ciel. Ils se prosternèrent devant lui.) Puis ils revinrent à Jérusalem en grande joie, et sans cesse ils étaient dans le Temple à louer Dieu.

### CÓMO REZAR CON EL EVANGELIO DE ESTE DOMINGO

## «Mientras los bendecía, se separó de ellos»

Continúa celebrando con alegría unido a toda la creación, las fiestas de Cristo resucitado. Hoy tienes ante ti un evangelio que puede alimentar tu alegría. Jesús manifiesta un profundísimo amor a todo ser humano. Su vida, con la cruz y resurrección, ha sido para que el ser humano viva en plenitud. Ahora contempla cómo la creación muestra en todo su esplendor el rostro de la alegría. Jesús se va, pero deja una semilla de novedad sembrada en el surco de la vida. La radical novedad de Jesús es continuada por sus amigos: gentes sencillas, con capacidad de adoración, con alegría dentro, con la bendición en las manos y en los ojos, con muchas historias de justicia y solidaridad humana para contar y compartir con los más pobres. Definitivamente la vida se ha levantado a nuevos amaneceres.

**Comienza tu oración** con el corazón cerca de Dios. Haz sobre ti la señal de la Trinidad.

**Recuerda agradecido las palabras y acciones de Jesús.** Alimenta tu vida de creyente con los grandes misterios de la fe. Todo lo que Él vivió es para tu vida, para el perdón de tus pecados, para que vuelvas los ojos hacia la Trinidad.

**No tengas miedo de tu debilidad.** Jesús te elige para ser testigo de su amor en el mundo. El Espíritu te abre los horizontes inmensos de la humanidad para que dejes, tú también, la semilla del Evangelio.

**Bendice a manos llenas.** La bendición y la alegría con el regalo del Espíritu. Donde hay bendición y alegría está Dios.

### CON OTRA MIRADA...

Por Pachi



«Revestíos de la fuerza de lo alto»

# «La Iglesia existe para comunicar»

**«Tenemos sofisticados medios de comunicación pero al mismo tiempo creo que nunca el hombre ha percibido una soledad tan profunda en su corazón». Así resume Mons. Claudio M<sup>a</sup> Celli (Rimini –Italia–, 1945), presidente del Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales, la paradójica situación de nuestro mundo y su necesidad de escuchar la Palabra de Dios. Bajo su auspicio nació el portal multimedia News.va y la cuenta de Twitter @Pontifex que ha asumido ahora el papa Francisco de quien admira su capacidad «para usar el lenguaje de los hombres y mujeres de hoy, especialmente de los jóvenes, para anunciar a Jesucristo».**

**Antonio Moreno**

–¿Cómo surgió la idea de crear el portal News.va?

–El Vaticano cuenta con unas fuentes comunicativas propias: Radio Vaticana, L'Osservatore Romano, Centro Televisivo Vaticano, Agencia Fides... Pero nos parecía que las exigencias comunicativas de hoy demandan una presencia más dinámica y más centralizada. Así que el portal News.va quiere ser una coordinación de las principales fuentes comunicativas de la Santa Sede. Es un portal multimedia, que significa que en un mismo sitio tiene usted el audio de las noticias de Radio Vaticana, los comunicados escritos de la agencia Fides o las grabaciones que hay en YouTube de los distintos acontecimientos en los que está presente el Papa. También quisimos añadir la dimensión fotográfica con una cuenta en la red social de fotografías Flickr.

–Tras casi dos años de funcionamiento, ¿qué valoración realiza?

–Normalmente tenemos alrededor de 65.000 personas al día. Durante la elección del Santo Padre llegamos a 300.000. Hoy día es uno de los mejores instrumentos comunicativos de la Santa Sede para compartir con todos las Palabras del Santo Padre y también las informaciones sobre sus actividades. Hoy día también puede utilizarse a través de una aplicación para móviles, "The Pope App". Estamos muy contentos porque hasta el momento más de 300.000 personas han descargado esta aplicación en su móvil. Me da la impresión de que la gente quiere caminar cerca del papa Francisco y disfrutar de sus intervenciones y de sus palabras.

–El papa Francisco se ha convertido en un fenómeno mediático

–El Papa, indudablemente, con sus



Mons. Claudio M<sup>a</sup> Celli//www.pccs.va

palabras, con sus gestos y con las imágenes que emplea cuando habla, sabe comunicar perfectamente y anunciar la Palabra de Dios. Esta misma mañana (3 de mayo) he concelebrado la Misa con él y una vez más nos hablaba del coraje, del "dolor" que tenemos que albergar en nuestros corazones para anunciar a Jesús que está vivo en medio de nosotros. Y esta es la gran misión de la comunicación eclesial. La Iglesia existe para comunicar, para anunciar que Cristo está vivo en medio de nosotros y que Él tiene palabras de vida eterna. Él es la salvación y el sentido de la vida de cada hombre y de cada mujer.

–Francisco ha asumido la cuenta de Twitter @Pontifex y "tuitea" muy a menudo

–En este momento hemos superado los 6 millones de seguidores en Twitter. Para mí es uno de los grandes desafíos de la Iglesia de hoy. La Iglesia debe anunciar el Evangelio en el contexto de las redes sociales

donde viven centenares de millones de personas. Ya las redes sociales son un ambiente de vida. En este contexto existencial, en esta realidad donde viven los hombres y las mujeres de hoy, hay que hacer resonar la palabra de Jesucristo. Que no es solamente un anuncio formal del Evangelio sino de valores humanos que han absorbido existencialmente el Evangelio.

–Hoy celebramos la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales ¿qué importancia tiene la comunicación para el cristiano de a pie?

–Puede que uno no sea un profesional de la comunicación, pero está llamado a ser testigo y un testigo comunica siempre. Si usted me lo permite le diré que si un comunicador no es testigo no sirve, al menos dentro de la Iglesia. El cristiano, en cualquier situación que se encuentre de su vida personal, su vida profesional comunica con su testimonio. ¡Adelante!

## CLAVE



**Gustavo Entrala**  
Consejero Delegado de la Agencia de Publicidad 101, creadora de la cuenta @Pontifex

## Punta de lanza

Hace algo más de tres años tuve el privilegio de iniciar una colaboración profesional con la Santa Sede que me ha permitido conocer a fondo al Arzobispo Claudio María Celli y al equipo que él preside en el Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales (PCCS).

Cuando pase el tiempo, podremos calibrar con perspectiva el impacto que está teniendo en la comunicación de la Iglesia el trabajo de Monseñor Celli y sus colaboradores. Se trata de un equipo de personas que es plenamente consciente de los cambios que está experimentando la sociedad y que actúa como punta de lanza en la innovación de la presencia de la Santa Sede en Internet y, específicamente, en los medios sociales. De nuestro trabajo con Celli quiero destacar su actitud abierta y curiosa ante las nuevas ideas; su entusiasmo cuando detecta una buena oportunidad para mejorar la cercanía del Santo Padre y de la Iglesia al mundo; y su empuje para conseguir que las ideas se lleven a cabo. He conocido pocas instituciones tan permeables al cambio y tan ejecutivas como el PCCS.

Todavía queda mucho trabajo para lograr la meta que nos ha planteado el papa Francisco de hacer una Iglesia que salga de sí misma para darse. Los medios digitales son uno de los entornos en los que eso tiene que ocurrir. Puedo asegurar que Monseñor Celli y su equipo están empeñados en lograr que el diálogo de los católicos con el mundo en los entornos digitales sea operativo y fecundo.