



Santa María de la Victoria, patrona de la Diócesis y la ciudad de Málaga a la salida en procesión de la Catedral//J. VILLANUEVA

Actos de la festividad de la Patrona de la Diócesis de Málaga y la ciudad

Desde el 31 de agosto hasta este sábado, 7 de septiembre, se está desarrollando la novena a la Patrona, predicada por el sacerdote diocesano Manuel Ángel Santiago, párroco de Ntra. Sra. del Rosario de Fuengirola.

Este domingo, 8 de septiembre, a las 11.00 horas, tendrá lugar la Eucaristía en la Catedral, presidida por el Sr. Obispo, en la que participará la Coral de Santa María de la Victoria. A las 19.45 horas saldrá el cortejo procesional por la Puerta de las Cadenas y las campanas de los templos malagueños repicarán en honor a la Patrona. La llegada de la imagen de la Virgen a la Basílica está prevista para las 23.30 horas.

La protectora de los malagueños, en procesión por las calles de Málaga

Su protección e intercesión ante los malagueños ha convertido a la Virgen de Victoria en patrona de la ciudad de Málaga y de la Diócesis. Así lo demuestra la historia. Y es que son muchos los episodios en los que la población malagueña ha recurrido a su amparo. Además de los actos que se celebrarán en torno al día de su festividad, el 8 de septiembre, la imagen también participará en el

“Mater Dei”, un acontecimiento que tiene lugar con motivo del Año de la Fe y que consistirá en la exposición de todas las Dolorosas de la ciudad en besamanos. La Virgen de la Victoria permanecerá expuesta de manera especial en su santuario y basílica, aunque no bajará de su templete.

Página 3

ORACIÓN

Ejercicios espirituales para el clero en la Casa Diocesana

Desde la Delegación para el Clero informan de que, del 23 al 27 de septiembre, el clero diocesano está convocado a participar en una tanda de ejercicios espirituales que tendrá lugar en la Casa Diocesana de Espiritualidad Beato Manuel González. Estarán dirigidos por el Secretario Técnico de la Comisión para el Clero de la Conferencia Episcopal Española, D. Santiago Bohigues. Para más información, diocesismalaga.es



Galería de la obediencia, Casa Diocesana de Espiritualidad

BASÍLICA Y REAL SANTUARIO DE SANTA MARÍA DE LA VICTORIA

Un Santuario que hunde sus raíces en el siglo XV

Sus orígenes arrancan en el año 1487. En ese año el rey Fernando el Católico instaló en el mismo lugar su campamento hasta conquistar la ciudad el 18 de agosto. La imagen de Santa María de la Victoria ya se encontraba por estas fechas junto al monarca y su autoría es una incógnita; la tradición cuenta que el Emperador Maximiliano de Austria fue quien regaló el icono a los Reyes Católicos. Durante el cerco a la ciudad de Málaga, unos frailes de la Orden Mínima llegaron para entregar una carta de su fundador, san Francisco de Paula, en la que pedían permiso para abrir conventos de la orden en España. El rey aplazó la concesión del permiso hasta la finalización de la reconquista y la toma de Málaga fue achacada a la intervención de la Virgen, que desde entonces recibe la advocación de Santa María de la Victoria, inscripción grabada en la base de la propia imagen. El ermitaño fray Bartolomé Coloma quedó al cuidado de la Real Capilla donde recibía culto la imagen de la Virgen de la Victoria.

TEMPLO ACTUAL

El templo actual es la segunda edificación construida en el mismo emplazamiento y fue inaugurado en el mes de junio del año 1700. José Francisco Guerrero Chavarino, Conde de Buenavista, ofreció la ampliación y reparación del antiguo templo a finales del siglo XVII, pero una vez analizada la situación fue tomada la decisión de levantar uno de nueva planta, ya que el anterior había sido dañado por terremotos e incendios. En el nuevo templo se ideó un camarín torre distribuido en tres alturas, donde construirían su panteón funerario, sacristía y camarín de la Virgen. El Conde de Buenavista contó con el asesoramiento del Mínimo fray Alonso de Berlanga y el arquitecto y decorador Felipe de Unzuurrúnzaga.

El templo se encuentra adosado al antiguo convento de la Orden Mínima, que tras la excomunión de 1835 fue convertido en Hospital Militar y en la actualidad centro sanitario privado.

PLANTA DE CRUZ LATINA

La iglesia tiene planta de cruz latina con dos naves laterales de capillas, coro elevado a los pies y tribunas entre las pilastras; el crucero, cubierto con cúpula sobre pechinas cierra sus brazos con disposición absidual.

Para saber más, santamariadelavictoria.blogspot.com.es



Santa María de la Victoria en su camarín//J. VILLANUEVA



Cripta del Santuario de la Victoria

La Virgen que ganó su patronazgo por proteger a los malagueños

Inmaculada Prieto
@inmaprietob

A lo largo de la historia son muchos los momentos en los que los malagueños han recurrido a la Virgen de la Victoria para solicitar salud y consuelo. Epidemias y fenómenos meteorológicos adversos registrados entre los siglos XVII y XIX alentaron a la ciudadanía a organizarse en multitudinarias rogativas que hicieron crecer cada vez más su devoción hacia Ella. La maternal protección que durante esos duros episodios sintieron por parte de la Virgen hizo que el 8 de septiembre de 1867 fuera proclamada Patrona de la ciudad de Málaga y de la Diócesis.

Su patronazgo no es una casualidad. La historia avala este título. Aunque la devoción que le profesan los malagueños data desde que los Reyes Católicos la depositaran en la ciudad en agosto de 1487, no es hasta el siglo XVII cuando se empieza a recurrir a la Virgen de la Victoria de manera formal. Su primera salida en rogativa es en 1637, a causa de una epidemia de peste. Que la enfermedad imposibilitara la visita de los enfermos a su Santuario motivó que se solicitara su procesión en rogativa hasta la Catedral, donde permaneció seis meses, como detalla Jesús Castellanos en el libro "Santa María de la Victoria, espejo histórico de la ciudad de Málaga". Ya entonces la ciudad reconoció su intercesión con multitud de altares en las calles principales donde al anochecer se le cantaba la Salve.

Es a partir de este momento cuando la presencia de la Virgen se erige como recurso de la ciudad ante cualquier coyuntura adversa. Y el pueblo sabía agradecerle su amparo ante estas inclemencias. Entre ellas la que tuvo lugar ante una oleada de peste bubónica en octubre de 1678, cuando un mes después de declararse oficialmente el contagio, 176 convalecientes



Sermón de acción de gracias de 1804

salieron del hospital para ir en procesión hasta el primer templo malagueño y finalizar su ruta en la iglesia de la Victoria.

AL TEMBLAR LA TIERRA

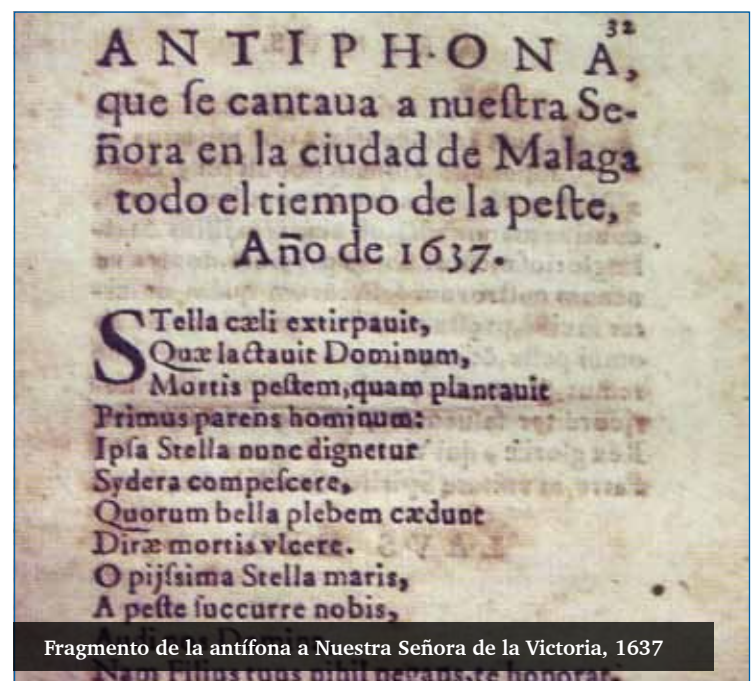
El pueblo también recurría a la Virgen de la Victoria ante inclemencias meteorológicas. Es el caso de dos terremotos que tuvieron lugar entre los siglos XVII y XVIII. El primero de ellos del 9 de octubre de 1680 asoló Málaga y su comarca. En este caso se promovió una multitudinaria rogativa que partió de la Catedral hasta la iglesia de la Victoria. El conocido terremoto de Lisboa del 1 de noviembre de 1755, que se dejó sentir en Málaga, no llegó a provocar una catástrofe en la ciudad, pero sí que cundiera el pánico. Esta vez, la ciudad hizo votos de celebrar cada 27 de noviembre una fiesta ante la imagen a la que consideraron protectora de la ciudad al verse libres de dramáticas consecuencias. Aunque esta tradición se perdió con el tiempo.

Una Virgen cercana gracias a los Mínimos

Que el pueblo recurriera a la Virgen de la Victoria ante cualquier calamidad no es un enigma. Según el vocal de comunicación de la Hermandad de la Victoria, Antonio Márquez, «su enorme repercusión en la sociedad se debe a los frailes Mínimos. Expandieron su devoción hasta 1835 y gracias a las dependencias en el centro de la ciudad (capilla portuaria y Mesón de la Victoria) les ayudó a una relación fluida para llevar a los malagueños la devoción de la actual Patrona de la Ciudad de Málaga y de la Diócesis».

Ya en el siglo XVIII apareció la fiebre amarilla, epidemia que también dominó en el siglo XIX. Se padecieron tres brotes que motivaron una nueva salida en rogativa de la Victoria el 29 de noviembre de 1821. Se le llegó incluso a

cantar el Te Deum. Curiosamente en el sermón de esta ceremonia se puso de manifiesto la providencial coincidencia de que la enfermedad empezase a remitir en el mes de septiembre, en torno a la festividad de la Virgen.



Fragmento de la antífona a Nuestra Señora de la Victoria, 1637

El Concilio de Constanza, el comienzo del cisma occidental (I)



Santiago Correa

Párroco en San Ignacio y Sta. María de la Encarnación de Málaga

En la ciudad imperial de Constanza, junto al lago que lleva su nombre, se celebró el más original de todos los concilios acontecidos anteriormente. Un concilio acéfalo durante tres años hasta la elección de un papa legítimo, Martín V.

Para entender esta situación, conviene examinar un hecho histórico sin precedentes en la historia de la Iglesia: el llamado Cisma de Occidente. En realidad no fue un verdadero cisma, pues no hubo herejías, ni errores teológicos, ni siquiera mala voluntad. Sencillamente, se ignoraba quién era el verdadero y legítimo Papa. Pero fue la realidad de este cisma, el motivo de la convocatoria de un concilio universal.

Concluido el "Destierro de Aviñón", y fijada ya la residencia del Papa en Roma, muerto el papa Gregorio XI, los 16 cardenales presentes en Roma se reunieron en cónclave, sin aguardar la llegada desde Aviñón de los otros seis cardenales, secundando los deseos del difunto Pontífice.

El pueblo de Roma deseaba un papa romano o al menos italiano y no francés, por temor a que de nuevo, caso de ser francés, marchara el pontífice electo a Aviñón. Iniciado el cónclave, desde el exterior los romanos y con cierta violencia y amenazas presionaron a los cardenales exigiendo la elección de un Papa romano. Los cardenales apresuradamente eligieron al arzobispo de Bari, italiano y no cardenal: Urbano VI. Se ha discutido mucho sobre si la elección fue válida. Hoy está claro que los tumultos populares precipitaron la elección, pero no la decidieron. La elección fue por tanto libre y válida.



La actitud del nuevo Papa dejó mucho que desear; su inestabilidad patológica le llevó a insultar a los mismos cardenales.

El resultado fue que un grupo de cardenales, sobre todo franceses, rompen con Urbano VI. Marchan a Fondi (reino de Nápoles) y allí se reúnen en cónclave eligiendo un nuevo Papa, Ricardo de Ginebra, que se llamó Clemente VII. Éste puso su residencia en Aviñón. Y así comenzó aquel cisma o división en la Iglesia occidental, que duró 39 años. La Cristiandad se dividió en dos obediencias.

La situación era muy confusa. Nadie sabía quién era el verdadero Papa.

Urbano VI murió en Roma, aborrecido por su crueldad e imprudencia. Sus sucesores fueron incapaces de resolver el conflicto. Lo mismo ocurrió con la muerte del papa aviñonés Clemente VII; le sucedió el célebre aragonés Pedro de Luna, quien tomó el nombre de Benedicto XIII.

Para solucionar el grave problema eclesial, la Universidad de París en 1394 propuso tres

«La participación fue numerosa: unos 300 obispos y abades y más de 300 doctores en teología y derecho»

camino: la "via cessionis", ambos papas debían renunciar; la "via compromissi", un árbitro imparcial decidiría quién era el verdadero papa; la "via concilii", un concilio universal debía deponer a ambos papas y elegir uno nuevo. Las dos primeras vías no dieron resultado. Se intentó probar la "via concilii" y con este fin se convocó el Concilio de Pisa (1409).

En Pisa se reunieron 34 cardenales y con toda la buena fe del mundo depusieron al papa romano y al aviñonés y eligieron un nuevo papa: Alejandro V. Ni que decir tiene que la confusión fue aún mayor, pues en vez de dos, hubo tres papas (Iglesia tricéfala). A Alejandro V le sucedió Juan XXIII.

Ante tal situación, el emperador alemán Segismundo, in-

vitó a Juan XXIII a convocar un concilio en Constanza (1414). La participación fue muy numerosa: unos 300 obispos y abades, más de 300 doctores en Teología y Derecho, el propio emperador y numerosos representantes de las naciones europeas.

El papa romano Gregorio XII renunció al pontificado (1415). El papa pisano Juan XXIII terminó abdicando casi a la fuerza. El papa aviñonés Benedicto XIII fue depuesto. Eliminados los tres pontífices, quedó libre el camino para la elección de uno nuevo. Fue elegido el cardenal Colonna, con el nombre de Martín V (1417).

Con esta elección quedó resuelto un cisma, que al decaer la Edad Media, causó una grave crisis que afectó a toda la Cristiandad Occidental.

Tú eres Victoria de amor y esperanza



Manuel Ángel Santiago

Sacerdote diocesano y predicador de la novena a la Patrona

El evangelio de S. Lucas, no duda en poner en los labios de Isabel, lo que a lo largo de los siglos la Iglesia no ha dejado de recitar en verdadero espíritu de oración y alabanza: “Bendita tú entre las mujeres” (Lc 1, 42). “La piedad de la Iglesia hacia la Santísima Virgen es un elemento intrínseco del culto cristiano” (MC 56). La Virgen Madre es honrada con toda razón por la Iglesia con un culto especial (LG 66). Ciertamente la Iglesia nunca ha dejado de invocar a María, la Madre del Redentor y en nuestra Diócesis de Málaga esa invocación tiene nombre propio Santa María de la Victoria, en su imagen venerada desde siglos se expresa el don de Dios para con nosotros, Dios nos ha dado en María su ternura, su amor y esperanza.

Este año nuestras fiestas Patronales vienen enmarcadas por el “Año de la fe”, es un deseo profundo que quisiera contribuir a una renovada conversión al Señor fuente de salvación y vida para la humanidad sedienta de felicidad. “Caritas Chisti urget nos” (2 Cor 5,14): es el amor de Cristo el que llena nuestros corazones y nos impulsa a evangelizar. Hoy como ayer, Él nos envía por los caminos del mundo para proclamar su Evangelio a todos



La imagen de la Victoria en la Santa Iglesia Catedral//A.LÓPEZ

los pueblos de la tierra (Mt 28,19, PF 7). Transmitir la fe que hemos recibido como un don, es una tarea urgente que incumbe a todos los que creemos en Cristo por igual, ello ha de constituir una fuente inagotable de gozo (EN 1). Santa María de la Victoria nos acompaña en esta tarea misionera de iluminar el corazón de los hombres con la luz de la fe.

Durante este tiempo que nos concede la Iglesia para intensificar nuestro amor a Cristo hemos de tener puesta nuestra mirada en Jesucristo, contemplar su rostro a través de María, pues la

contemplación de Cristo tiene en María su modelo insuperable. El rostro del Hijo le pertenece de un modo especial. Ha sido en su vientre donde se ha formado, tomando también de Ella una semejanza humana que evoca una intimidad espiritual ciertamente más grande aún. Nadie se ha dedicado con la asiduidad de María a la contemplación del rostro de Cristo. Los ojos de su corazón se concentran de algún modo en Él (RVM 10). Contemplar el rostro de Jesucristo, “en Él encuentra su cumplimiento todo afán y todo anhelo del corazón humano. La

alegría del amor, la respuesta al drama del sufrimiento y el dolor, la fuerza del perdón ante la ofensa recibida y la victoria de la vida ante el vacío de la muerte, todo tiene su cumplimiento en el misterio de su Encarnación” (PF 13).

Durante este año, ojalá se susciten en nosotros la aspiración de confesar la fe con plenitud y renovada convicción, con confianza y esperanza. Es muy necesario poner nuestra mirada contemplativa, en Santa María la Virgen Madre, dirigirnos a ella con gran devoción, pues ella es imagen perfecta de la Iglesia, que reúne en sí y refleja en cierto modo las supremas verdades de la fe. En la escuela de Santa María de la Victoria nuestra Madre y Patrona, agarrados de sus manos amorosas, hemos de renovar cada día la dimensión misionera de la Iglesia, con nuevo ardor contagiemos la fe y el amor a Cristo en el corazón de niños y jóvenes, de los hogares nuevos que surgen en nuestras comunidades o en aquellos donde la fe es un pabilo vacilante y mortecino, encender. Pongamos en manos de la Virgen especialmente a los enfermos, ancianos y a los que viven sumergidos en la crisis, a los inmigrantes y a todos aquellos en definitiva que sufren, a nuestras parroquias, movimientos, hermandades y cofradías... Que Santa María de la Victoria siga conduciendo la vida de la Diócesis de Málaga y la proteja con su manto virginal.

RECETAS DE VERANO



Garbanzos con pulpo

Ingredientes (6-8 personas): ½ kg de garbanzos, 1 ½ kg de pulpo, 1 cebolla grande, una cabeza de ajos, 1 chorizo de guisar, pimentón dulce, perejil, un manojo de hierbabuena, una cucharada sopera de especias de caracoles, aceite de oliva virgen extra, sal.

Los garbanzos los habremos remojado la noche antes de hacer el guiso. Limpiamos el pulpo y lo troceamos en trozos pequeños. Ponemos una olla exprés al fuego con los garbanzos, el pulpo, la cebolla pelada entera, la cabeza de ajos entera y desprovista de las pieles externas (si podemos asarla un poco en la lumbre o con un soplete quedará mejor), una cucharada de pimentón dulce y un buen chorro de aceite de oliva. Salamos con prudencia, tapamos la olla y la ponemos al fuego. Una vez que empiece a salir vapor, dejamos hervir 45 minutos (si tenemos olla rápida, seguimos las instrucciones del fabricante para cocinar garbanzos). Pasado el tiempo, retiramos del fuego y, cuando deje de salir vapor, abrimos la olla. Sacamos la cebolla y el ajo, sacamos la carne de los dientes de ajo y la trituramos junto con la cebolla, aclarando la pasta con un poco de caldo para volver a echarla en la olla. Añadimos el chorizo pelado y picado y las especias de caracoles y dejamos cocer sin tapar hasta que el caldo reduzca y quede trabado. Antes de servir añadimos perejil picado y un buen manojo de hierbabuena.

DOMINGO XXIII DEL TIEMPO ORDINARIO



Evangelio

Lecturas de la misa

Sab 9, 13-18
Sal 89, 3-6.12-14.17
Flm 9b-10.12-17
Lc 14, 25-33

Mucha gente acompañaba a Jesús; él se volvió y les dijo: «Si alguno se viene conmigo y no pospone a su padre y a su madre, y a su mujer y a sus hijos, y a sus hermanos y a sus hermanas, e incluso a sí mismo, no puede ser discípulo mío. Quien no lleve su cruz detrás de mí, no puede ser discípulo mío».

Así, ¿quién de vosotros, si quiere construir una torre, no se sienta primero a calcular los gastos, a ver si tiene para terminarla? No sea que, si echa los cimientos y no puede acabarla, se pongan a burlarse de él los que miran, diciendo: «Este hombre empezó a construir y no ha sido capaz de acabar».

¿O qué rey, si va a dar la batalla a otro rey, no se sienta primero a deliberar si con diez mil hombres podrá salir al paso des que ataca con veinte mil? Y si no, cuando el otro está todavía lejos, envía legados para pedir condiciones de paz. Lo mismo vosotros: el que no renuncia a todos sus bienes, no puede ser discípulo mío».

MICRO RELATOS, Lorenzo Orellana, párroco de San Gabriel

Santa María del Buen Humor

Hace años, el obispo de Tenerife felicitó, en Navidad, a los sacerdotes de su diócesis con una original pintura de Santa María del Buen Humor: la Virgen sostenía al Niño en brazos, mientras el pequeño sonreía y agitaba su molinillo de viento.

Reconozco que la noticia me pareció una bocanada de aire fresco, pues cuando el buen humor se hace presente, caen las estrecheces, Dios se acerca y el hombre recobra su estatura. En esto, los maestros son los santos. A la Madre Teresa de Calcuta, un grupo de profesores norteamericanos le dijo: «Por favor, díganos algo que pueda ayudarnos en nuestra vida». Y ella les respondió: «Sonrían. Lo digo completamente en serio».

Y es que la sonrisa es como el cauce del buen humor. Más aún: la sonrisa es la antesala de la ternura y a ella predispone. Por eso, reconforta saber que el papa Francisco ha repetido que no debemos tener miedo a la ternura, y que hace unos años en Suiza diez mil personas firmarán una solicitud de referéndum en favor del establecimiento de la ternura en las relaciones humanas. La razón que daban era que «en el mundo falta ternura y nadie tiene tiempo de hacerle un guiño a la vida. Ha llegado el momento de reaccionar», decían.

Pues bien, ¿por qué no nos apuntamos a esta iniciativa sin necesidad de referéndum alguno? Santa María del Buen Humor, ruega por nosotros.



Gospel

Mass readings

Wis 9, 13-18
Ps 90
Phlm 9-10.12-17
Lk 14, 25-33

One day, when large crowds were walking along with Jesus, he turned and said to them, "If you come to me, without being ready to give up your love for your father and mother, your spouse and children, your brothers and sisters, and indeed yourself, you cannot be my disciple. Whoever does not follow me carrying his own cross cannot be my disciple. Do you build a house without first sitting down to count the cost to see whether you have enough to complete it? Otherwise, if you have laid the foundation and are not able to finish it, everyone will make fun of you: 'This fellow began to build and was not able to finish.' And when a king wages war against another king, does he go to fight without first sitting down to consider whether his ten thousand can stand against the twenty thousand of his opponent? And if not, while the other is still a long way off he sends messengers for peace talks. In the same way, none of you may become my disciple if he doesn't give up everything he has.

FOTO-ORACIÓN, Raquel Espejo



«De la mala hierba ¡Qué mariposa nació!»
Kobayashi Issa, escritor japonés



Evangelium

Lesungen

Weish 9, 13-19

Ps 90

Phlm 9-10.12-17

Lk 14, 25-33

Viele Menschen begleiteten ihn; da wandte er sich an sie und sagte: Wenn jemand zu mir kommt und nicht Vater und Mutter, Frau und Kinder, Brüder und Schwestern, ja sogar sein Leben gering achtet, dann kann er nicht mein Jünger sein. Wer nicht sein Kreuz trägt und mir nachfolgt, der kann nicht mein Jünger sein. Wenn einer von euch einen Turm bauen will, setzt er sich dann nicht zuerst hin und rechnet, ob seine Mittel für das ganze Vorhaben ausreichen? Sonst könnte es geschehen, daß er das Fundament gelegt hat, dann aber den Bau nicht fertigstellen kann. Und alle, die es sehen, würden ihn verspotten und sagen: Der da hat einen Bau begonnen und konnte ihn nicht zu Ende führen. Oder wenn ein König gegen einen anderen in den Krieg zieht, setzt er sich dann nicht zuerst hin und überlegt, ob er sich mit seinen zehntausend Mann dem entgegenstellen kann, der mit zwanzigtausend gegen ihn anrückt? Kann er es nicht, dann schickt er eine Gesandtschaft, solange der andere noch weit weg ist, und bittet um Frieden. Darum kann keiner von euch mein Jünger sein, wenn er nicht auf seinen ganzen Besitz verzichtet.



Évangile

Lectures de la messe

Sg 9, 13-18

Ps 90

Phm 9-10.12-17

Lc 14, 25-33

Comme une foule nombreuse faisait route avec Jésus, il se tourna vers eux pour leur dire: "Si quelqu'un vient à moi sans se détacher de son père, de sa mère, de sa femme, ses enfants, ses frères, ses soeurs, et même de sa propre personne, il ne peut pas être mon disciple. Celui qui ne marche pas à ma suite en portant sa croix ne peut pas être mon disciple. Si l'un d'entre vous pense à se bâtir une tour, ne va-t-il pas d'abord s'asseoir pour calculer la dépense et voir s'il ira jusqu'au bout? Car s'il pose les fondations et n'est pas capable de terminer, tous ceux qui le verront se moqueront de lui: 'Il a commencé à bâtir et il n'a pas été capable de terminer!' Si un roi part en guerre contre un autre roi, ne va-t-il pas d'abord s'asseoir et voir s'il peut avec dix mille hommes affronter l'autre qui en amène vingt mille contre lui. Sinon, quand l'autre est encore loin, il envoie une ambassade pour parler de paix. C'est pareil pour vous: si on ne renonce pas à tous ses biens, on ne peut être mon disciple.

COMENTARIO A LA PALABRA DE DIOS DE ESTE DOMINGO

José Javier García, párroco de Mollina y Fuente de Piedra

Pobreza evangélica

El papa Francisco, al iniciar su ministerio como sucesor de Pedro, nos decía a todos que él quiere una Iglesia pobre y para los pobres. La pobreza, -la evangélica- siempre ha estado presente en la vida de los cristianos. La pobreza bien entendida. A veces se ha confundido la pobreza evangélica con "vivir en la miseria" sin más. El Señor, que nos llama a vivir unidos a Él en todo, también quiere para nosotros -seguidores suyos- el desapego de las cosas materiales. Para vivir en cristiano, lo importante no es tener, ni tampoco acumular, pero mucho menos vivir dependiendo de lo mucho o poco que poseemos -porque también teniendo poco podemos caer en la tentación de vivir apegados a ese "poco".

En el Evangelio que hoy escuchamos en la Misa dominical, Jesús nos dice que... "Si alguno se viene conmigo y no pospone a su padre y a su madre, y a su mujer y a sus hijos, y a sus hermanos y a sus hermanas, e incluso a sí mismo, no puede ser discípulo mío. Quien no lleve su cruz detrás de mí,

no puede ser discípulo mío. (...) El que no renuncia a todos sus bienes, no puede ser discípulo mío". Las palabras de Jesús son directas y pueden sonar muy duras. Pero son el signo claro de la radicalidad que Él pide en la vida del que lo quiera seguir con fidelidad. Nada ni nadie puede ser obstáculo en la vida del cristiano a la hora de plantearse la vida como discípulo del Señor: Las cosas y las personas pasan a un segundo plano; ser discípulo exige renunciaciones. Y lo material no puede convertirse en una piedra en el camino del discípulo. Por supuesto que necesitamos medios para vivir dignamente, y también para llevar a cabo la labor de evangelización que el Señor ha puesto en las manos de su Iglesia. Pensar lo contrario sería ser demasiado ingenuos. Pero, ...que nunca esos medios se conviertan en el criterio que decide nuestra vida o nuestro apostolado. Hoy día 8 de Septiembre, toda nuestra diócesis celebra a la Virgen de la Victoria. Que Ella nos enseñe a vivir desde la sencillez, poniendo nuestra confianza sólo en el Señor. ¡Feliz domingo!

EMBÁRCATE EN LA AVENTURA DE SEGUIR A JESÚS

Por Pachi



«Tierra a la vista. Que lo vivido en tu barca toque tierra y lo llevemos a la familia, a la escuela...»

«Predicar a otros y no presentarse como testigos es un riesgo»

«Es difícil que alguien nos diga que la Iglesia no está presente en los medios. Otra cosa es que estemos satisfechos de cómo estamos y a quiénes llegamos». Son palabras del presidente de la Comisión de Episcopal de Medios de Comunicación Social de la Conferencia Episcopal Española, Mons. Joan Piris, obispo de Lérida y presidente de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social de la Conferencia Episcopal Española, que habla para DiócesisMálaga sobre las posibilidades que brindan los medios de comunicación para la Evangelización

Antonio Moreno

@Antonio1Moreno

–Dice que la Iglesia sale poco en los medios.

–Presentes estamos. El problema es que nos presentan otros y a veces nos ponen de moda aunque sea metiéndose con nosotros y criticando. Hay que ver si acertamos nosotros a la hora de cómo estar y qué aportar. Esa es una interrogante a la que hay que dar respuesta.

–Hay que reconocer que, en determinados momentos, como en el último cónclave, la Iglesia es capaz de atraer la atención mundial. Pero, pasado el boom, ¿desaparece el interés?

–No me gusta que se emplee "la Iglesia" como término que aparece y desaparece. Es verdad que hay momentos en los que se convierte en fenómeno de masas porque tiene su morbo: la dimisión del Santo Padre, el entierro de Juan Pablo II o la JMJ... Pero luego hay vida eclesial que está por ahí, en cualquier parte, en cualquier otro programa y que no se presenta como Iglesia. Esa es otra cuestión. Ni el emisor ni el receptor a veces tampoco lo entienden como Iglesia. ¿Una acción caritativa? ¡Esa es la Iglesia! Es que no tenemos otra. ¿Aparece y desaparece? Si ahora desligas el trigo de la paja a ver qué queda. ¿Qué mensaje llega en estos casos?

–¿Cómo presentar el rostro de Cristo a través de los medios?

–Como siempre: como una respuesta a lo que andas buscando. ¿Tú quieres vivir y vivir mejor, a gusto y bien?. Pues Jesús dice: Yo soy la vida y te ofrezco la vida que no se acaba y, si te interesa, ven y sígueme. Igual que siempre, pero el Evangelio hay que presentarlo con signos, acompañado del testimonio,



Mons. Piris

no sólo de Palabra. Lo nuestro es también un riesgo. Predicar a otros y no presentarse como testigos. Este es un problema que tenemos todos abierto. A ver si somos más y mejores testigos que de eso se trataría.

–En España contamos con un fenómeno editorial, que es el de las "revistas diocesanas", que suman más ejemplares que muchos periódicos nacionales. ¿Cómo lo valora?

–Hay que aprender a compaginar sistemas clásicos con sistemas nuevos. El Evangelio habla del padre de familia que saca del arcón lo nuevo y lo viejo. Y ese es el arte. Sobre todo mirando el destinatario. Nuestro destinatario es todo el mundo. Pero siempre hay sectores de población a quienes llegaremos mejor con una vía que con otra. Por eso, lo de la hoja no lo dejaría de lado, pero tampoco me limitaría a eso porque hay cantidad de gente que no lee en papel, más bien en pantalla.

–Quizá el medio en el que más presente está el Evangelio es la radio, con multitud de emisoras internacionales, nacionales, regionales y locales...

–Cuando apareció la tele, todos

oímos aquello de que la radio iba a morir. Y no ha sido así. La radio, ni muere, ni morirá. La radio llega a muchas partes, tiene muchas potencialidades, te permite hacer otras cosas mientras la oyes... Cuando piensa uno en Iglesia Universal, la radio presta un gran servicio a la evangelización porque hay países adonde no llega otro medio más que la radio, porque no tienen otros recursos. También nuestras radios diocesanas y emisoras locales habría que aprovecharlas y aprovecharlas bien. Hay que estar presentes, pero no sólo por rellenar programas. Vamos a ver cómo puedo yo ofrecer una imagen cercana y un mensaje vivo. Las diócesis tenemos las desconexiones locales de COPE, el Espejo, etc. Hay que usarlas, pero no sólo para sacar al obispo de turno, porque puede que al final, los obispos estemos ya demasiado vistos. Por un lado está bien. Pero por otro lado dices: "bueno, vamos a sacar también otras cosas, porque la Iglesia somos más que los clérigos". Yo le estoy muy agradecido a mi COPE local. La radio ofrece muchas posibilidades. Aprovechémoslas.

CLAVE



Rafael J. Pérez
Delegado de Medios de Comunicación del Obispado de Málaga

Comunicación eclesial

La presencia de la Iglesia Católica en los medios de comunicación es un hecho incontestable en España. La cuestión surge cuando nos preguntamos sobre qué rostro muestran los medios de la vivencia eclesial. La anécdota en materia eclesial suele llamar la atención del periodista que trabaja para una empresa con unos objetivos bien definidos. De ahí que la imagen que proyectamos esté en gran medida tamizada por los intereses de un medio de comunicación concreto. Y también del elemento violencia o curiosidad.

Ante la ideología conviene estar prevenido y jugar nuestras bazas con los elementos que podamos compartir con ella a la vez que expresar la verdad en ocasiones manipulada por intereses partidistas y/o empresariales. Respecto a la confrontación es necesario dar respuestas rápidas, certeras y claras para callar cualquier atisbo de sospecha. Por último, a la hora de poder aprovechar nuestras historias muchas de ellas anecdóticas o llamativas es recomendable sacarle partido para aportar una imagen dulce y agradable de la vida cristiana. Nuestras comunidades cristianas tienen mucha vida. Y vida en abundancia. Contémosla. Y más en estos tiempos de crisis espiritual y material.